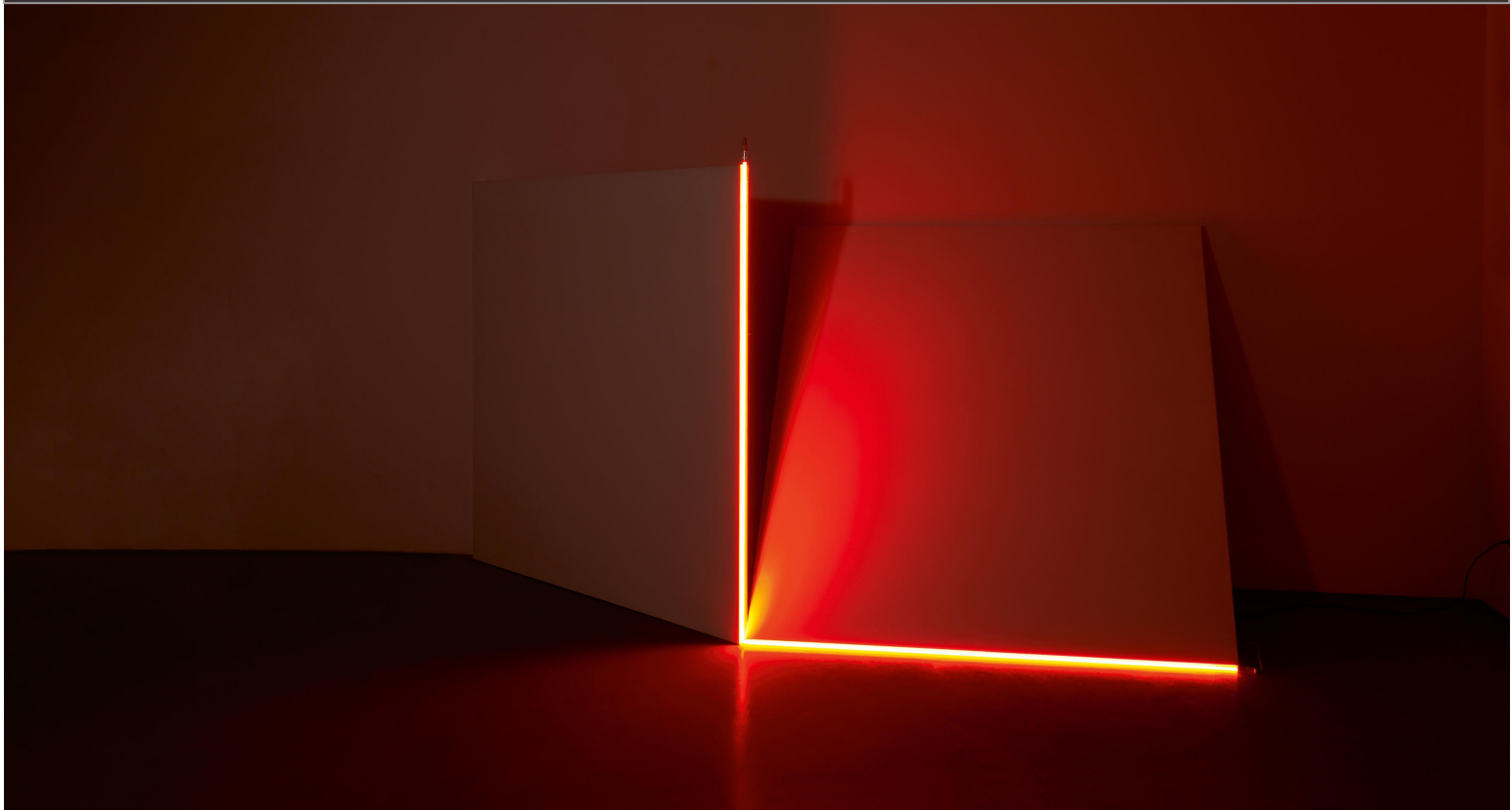




WENG | FINE | ART

HAUPTVERSAMMLUNG Düsseldorf, 24. August 2021





W E N G | F I N E | A R T

WENG FINE ART GRUPPE



W E N G | F I N E | A R T

B2B KUNSTHANDEL

-

Weng Fine Art

E-COMMERCE

-

ArtXX (Schweiz)

ART DATA

-

Artnet (USA)

ART/FIN/TECH

-

360X / 360X Art



DAS JAHR 2020

Ereignisse des Geschäftsjahres

Dezember 2019
2019 wird zum erfolgreichsten Geschäftsjahr der Unternehmensgeschichte

März 2020
Erster Lockdown in Europa

Juni 2020
ArtXX: Corona-Einbruch bereits aufgeholt

August 2020
Gruppenumsatz liegt bereits über dem des Vorjahres

Oktober 2020
Weng Fine Art als notenbankfähig klassifiziert

Dezember 2020
2020 wird zum erfolgreichsten Geschäftsjahr der Unternehmensgeschichte

Februar 2020
Beginn der Corona Epidemie in Europa

1. April 2020
WFA gibt Gewinnwarnung heraus

Juli 2020
Übernahme eines Artnet-Aktienpaketes von Robert de Rothschild

September 2020
Aufnahme des Börsenhandels der WFA-Aktie auf XETRA

November 2020
Weng Fine Art kündigt Bonusdividende in Form einer Sachausschüttung an



WENG | FINE | ART

DER KUNSTMARKT

Unvorbereitet in die Krise

| | |
|--|---|
|  KUNDENZUGANG | Kontaktbeschränkungen verhindern weitgehend physischen Kontakt – Keine physischen Ausstellungen und Messen mehr möglich |
|  VERTRIEB | Nur Wenige verfügen über die Kompetenz ihren Bestand digital ansprechend zu zeigen und zu vermarkten |
|  FINANZEN | Geringe finanzielle Rücklagen verhindern Investitionen in Ware, Strukturen und neue Fähigkeiten |
|  ORGANISATION | Traditionelle und starre Unternehmensstrukturen mindern Anpassungsfähigkeit an neue Marktbedingungen |
|  MARKTVORTEIL | Steigende Transparenz im Kunstmarkt reduziert Wettbewerbsvorteil von Insidern und reduziert Margen |



ERFOLGREICH DURCH DAS PANDEMIEJAHR

Erfolgsfaktoren der WFA-Gruppe

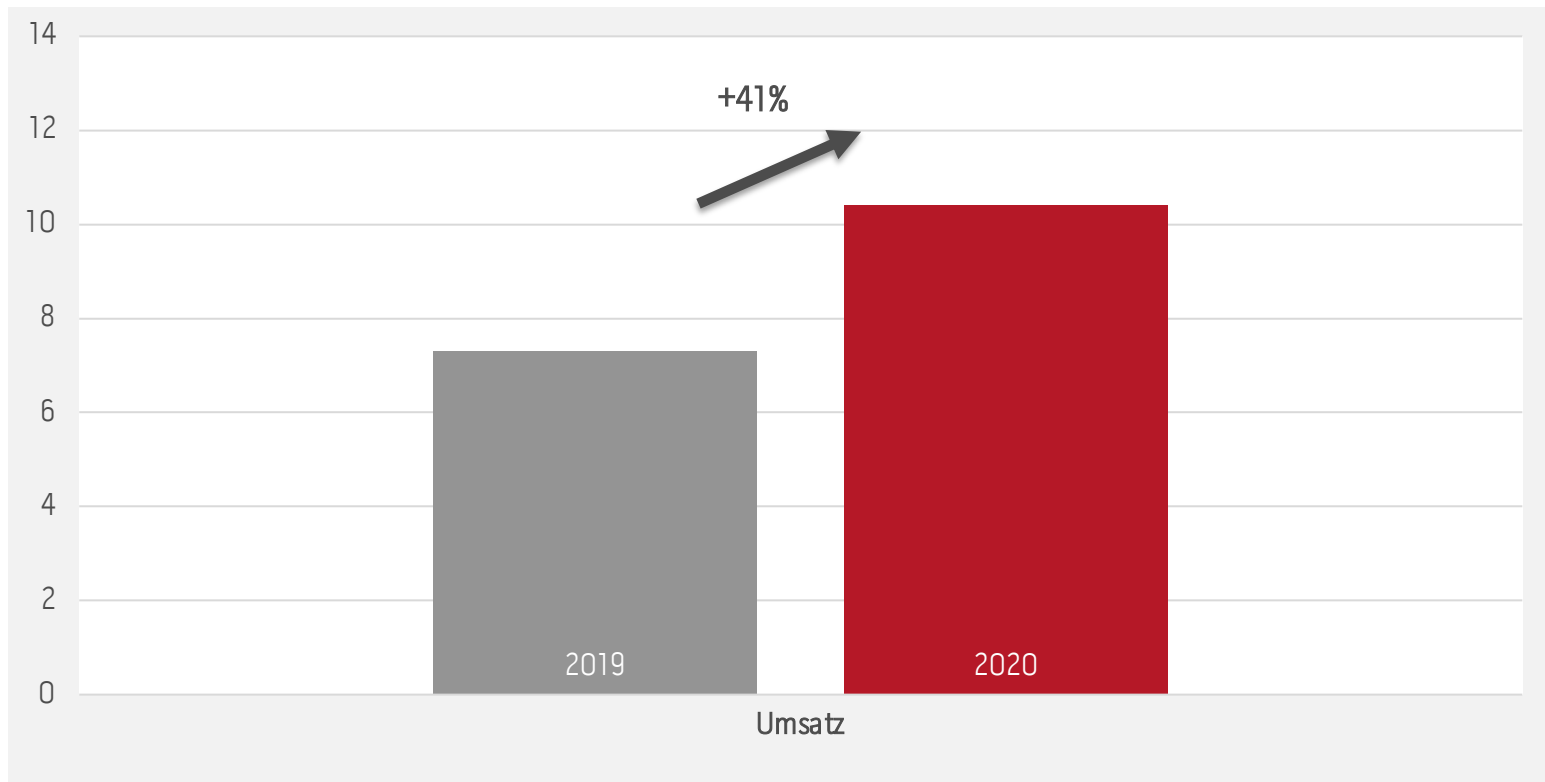
| | |
|-------------------------------|--|
| FINANZIELLE STABILITÄT | Hervorragende Kapitalisierung |
| | Hohe Margen |
| AGILE STRUKTUREN | Kleine, flexible Teams |
| | Sehr schlanke Prozesse |
| SCHLANKE KOSTENSTRUKTUR | Schlanker Overhead |
| | Verhältnismäßig geringe Fixkosten |
| DIGITAL DIVERSIFIZIERT | Seit vielen Jahren im E-Commerce tätig |
| | Zusammenarbeit mit Partnern, die Kunst auch digital anbieten |
| ETABLIERTE PARTNERSCHAFTEN | Enge Partnerschaften mit Kunstanbietern, die Vertrieb optimieren |
| | Langjährige Beziehungen zu Kapitalgebern |



WENG | FINE | ART

2020 – DAS JAHR DES DURCHBRUCHS DER WFA

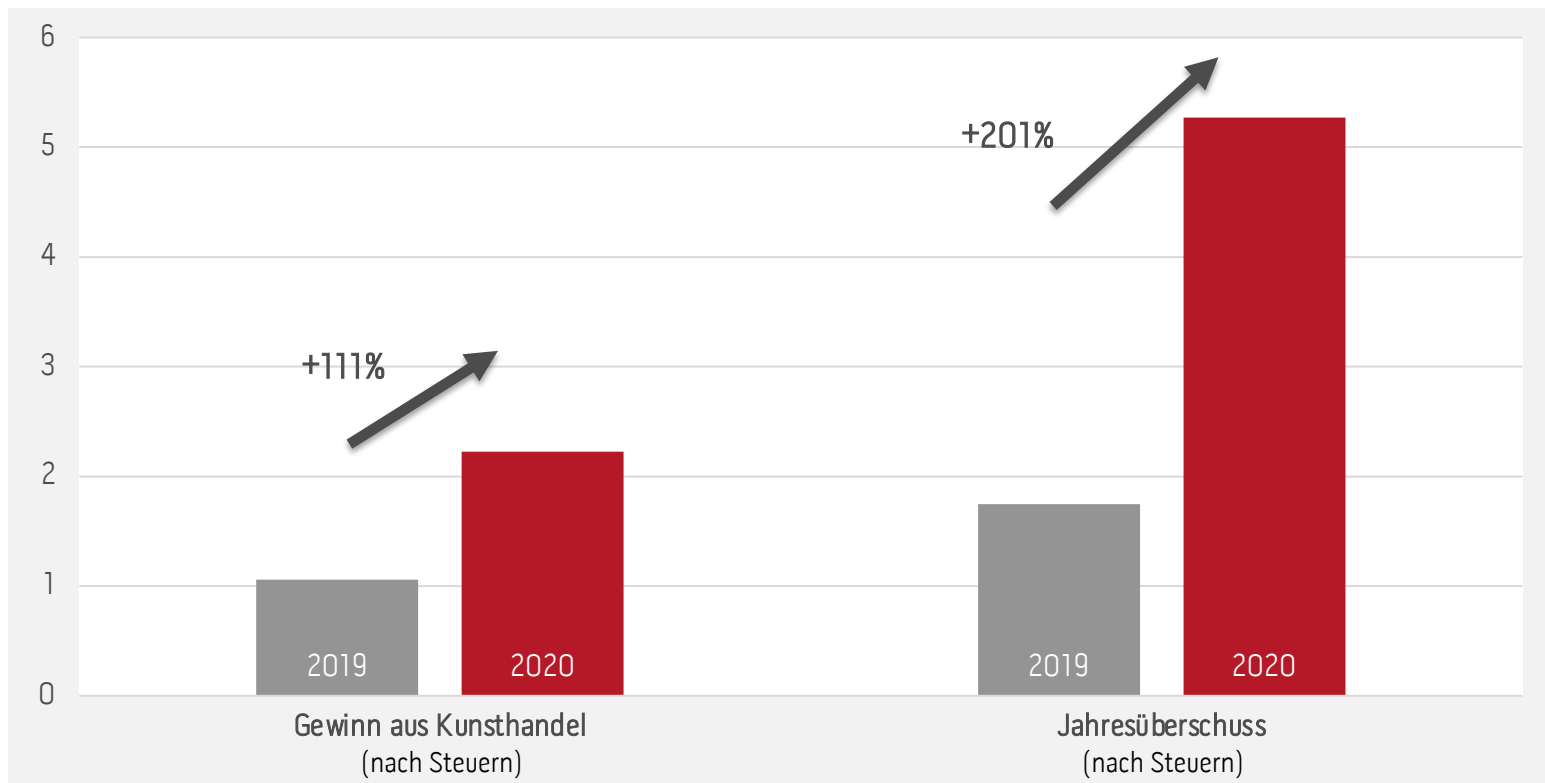
Umsatz 2019 vs. 2020 in Mio. EUR





2020 – DAS JAHR DES DURCHBRUCHS DER WFA

Entwicklung Gewinn 2019 vs. 2020 in Mio. EUR





W E N G | F I N E | A R T

WENG FINE ART – KONZERNABSCHLUSS

Gewinn- und Verlustrechnung 2017-20

| [in Euro] | 2017 | 2018 | 2019 | 2020 | 2020 vs. 2019 |
|--------------------------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|------------------|
| Umsatzerlöse | 8.208.046 | 7.642.150 | 7.390.228 | 10.432.538 | 41 % |
| Wareneinsatz | -5.105.393 | -4.824.355 | -4.366.782 | -6.072.570 | 39 % |
| <i>Rohgewinnmarge</i> | <i>60,8 %</i> | <i>58,4 %</i> | <i>69,2 %</i> | <i>71,8 %</i> | |
| Abschreibung auf Ware | -290.245 | -281.216 | -255.582 | -382.041 | 49 % |
| Sonstige Erträge | 267.283 | 309.363 | 847.952 | 3.725.299 | 339 % |
| Gesamtkosten | -1.433.720 | -1.238.210 | -1.427.451 | -1.782.362 | 25 % |
| EBIT | 1.645.971 | 1.607.732 | 2.188.365 | 5.920.864 | 171 % |
| <i>EBIT-Marge</i> | <i>20,0 %</i> | <i>21,0 %</i> | <i>29,6 %</i> | <i>56,8 %</i> | |
| Finanzergebnis | -425.702 | -387.461 | -309.208 | -236.660 | (-23 %) |
| Vorsteuerergebnis (EBT) | 1.220.269 | 1.220.271 | 1.879.157 | 5.684.204 | 202 % |
| Steuern | -161.809 | -149.233 | -129.442 | -412.493 | 219 % |
| Jahresüberschuss | 1.058.460 | 1.071.038 | 1.749.715 | 5.271.711 | 201% |
| <i>EK-Rendite</i> | <i>11,4%</i> | <i>9,9%</i> | <i>14,4 %</i> | <i>35%</i> | |



WENG FINE ART – KONZERNABSCHLUSS

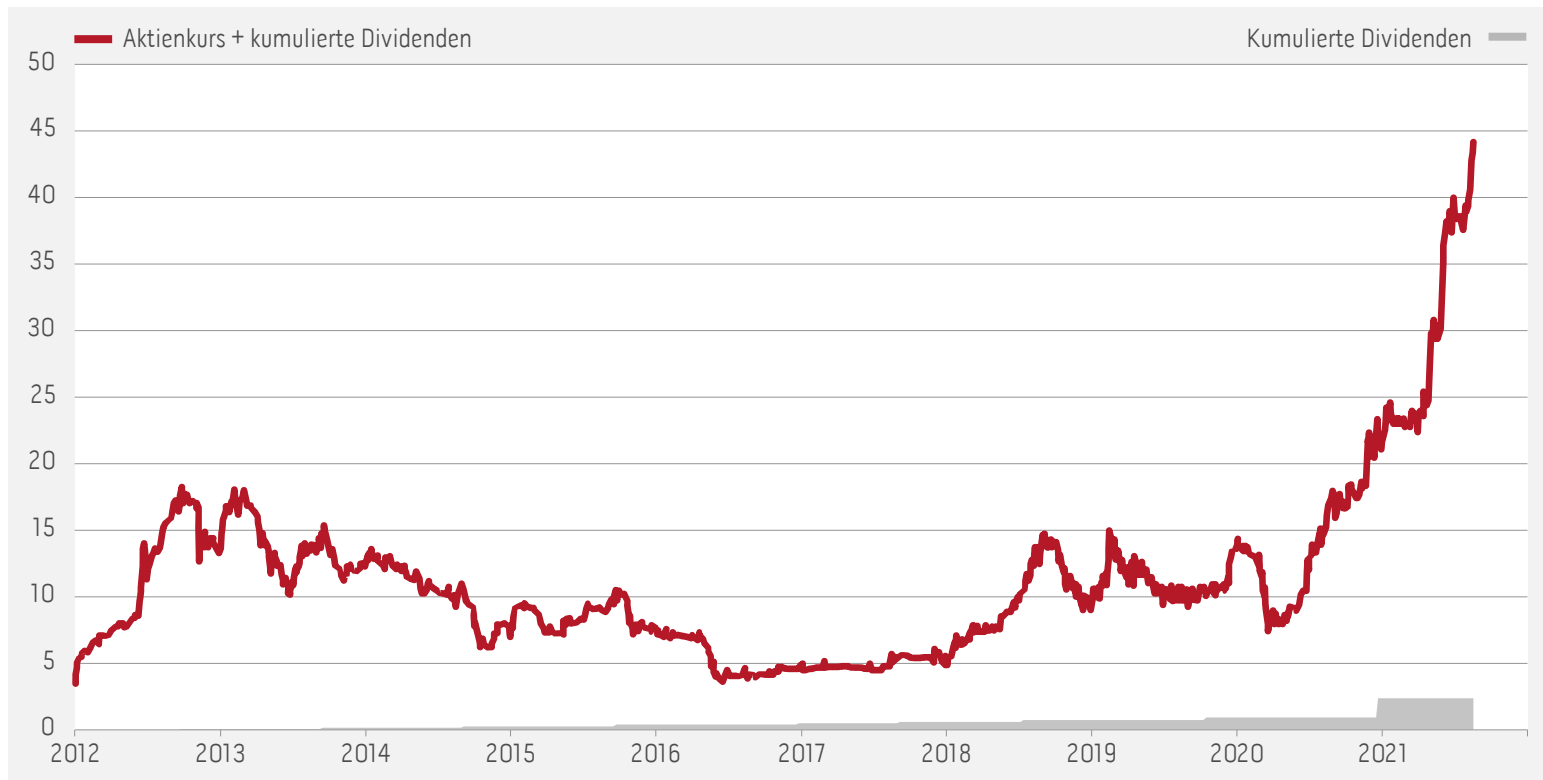
Zentrale Bilanzposten 2017-20

| [in Euro] | 2017 | 2018 | 2019 | 2020 | 2020 vs. 2019 |
|-------------------------------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|------------------|
| Anlagevermögen | 227.087 | 197.467 | 195.074 | 185.075 | -5% |
| Beteiligungen | 469.862 | 469.861 | 469.861 | 4.383.090 | 833% |
| Warenbestand | 23.124.100 | 23.452.579 | 22.509.784 | 22.381.578 | -1% |
| Forderungen | 1.696.504 | 1.622.289 | 1.435.941 | 2.122.118 | 48% |
| Sonst. Vermögensgegenstände | 379.726 | 1.133.766 | 609.473 | 1.644.240 | 170% |
| Kassenbestand | 188.420 | 1.316.333 | 922.097 | 1.727.733 | 87% |
| Eigenkapital | 9.373.658 | 10.833.837 | 12.073.854 | 15.044.478 | 25% |
| <i>Eigenkapitalquote</i> | <i>35,9 %</i> | <i>38,4 %</i> | <i>46,2 %</i> | <i>46,4%</i> | |
| Rückstellungen + Steuern | 357.365 | 367.566 | 227.338 | 592.076 | 160% |
| Verbindlich. Kreditinstitute | 15.482.630 | 16.614.271 | 13.751.695 | 16.566.886 | 20% |
| Sonstige Verbindlichkeiten | 874.000 | 382.941 | 98.263 | 240.394 | 145% |
| Sonstige Passiva | 0 | 0 | 0 | 0 | |
| Bilanzsumme | 26.087.653 | 28.198.615 | 26.151.150 | 32.443.834 | 24% |



DIE WFA-AKTIE

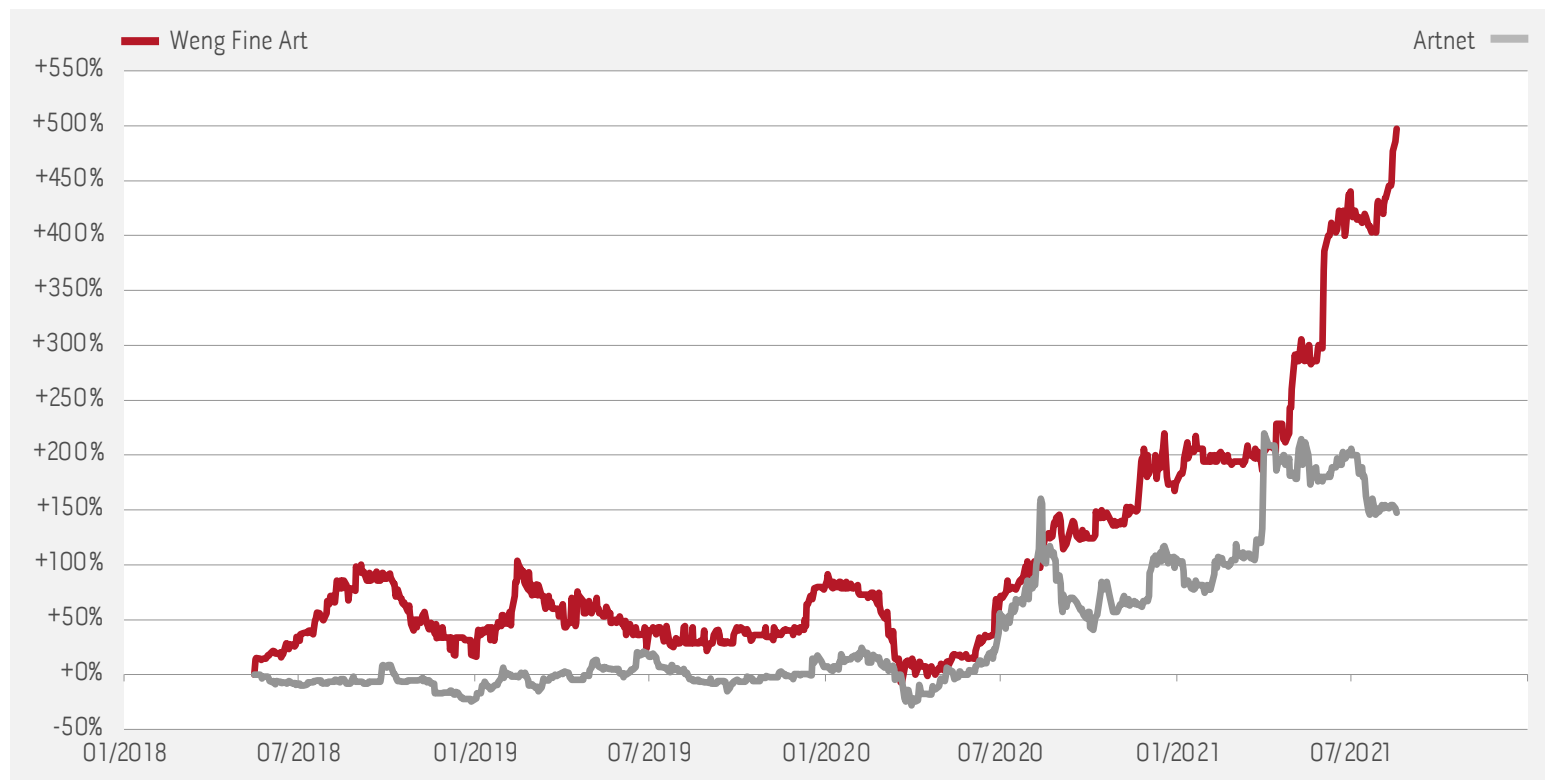
Aktienkurs plus Dividenden seit Erstnotierung (Januar 2012)





WENG | FINE | ART

WENG FINE ART VS. ARTNET Kursentwicklung seit dem Re-Listing (Mai 2018)

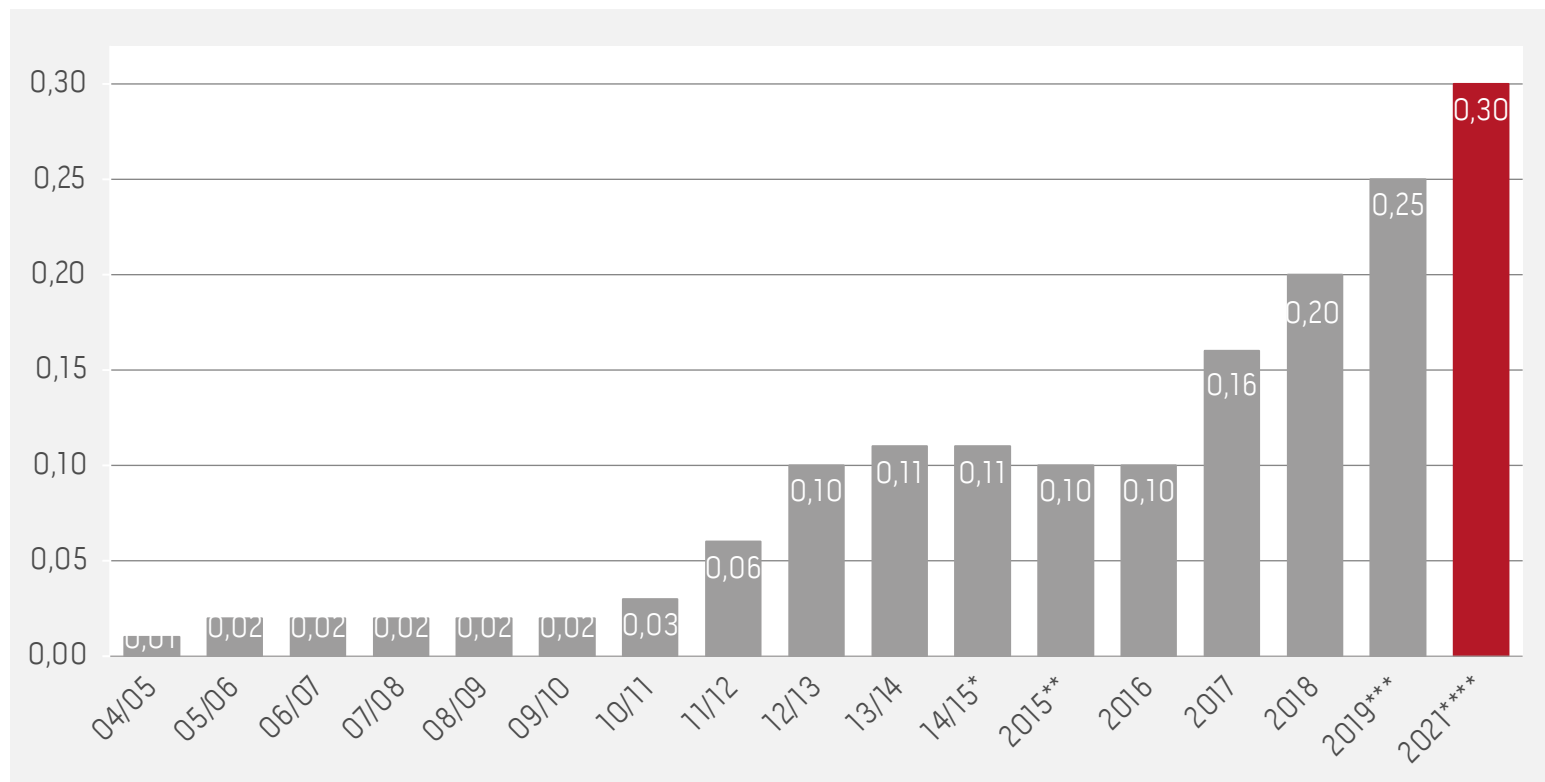




W E N G | F I N E | A R T

SHAREHOLDER VALUE STEIGERUNG

Entwicklung der Dividende je WFA Aktie seit Gründung in EUR



* Dividendenausschüttung nur an die freien Aktionäre

** Dividendenausschüttung an Großaktionäre 0,05 EUR

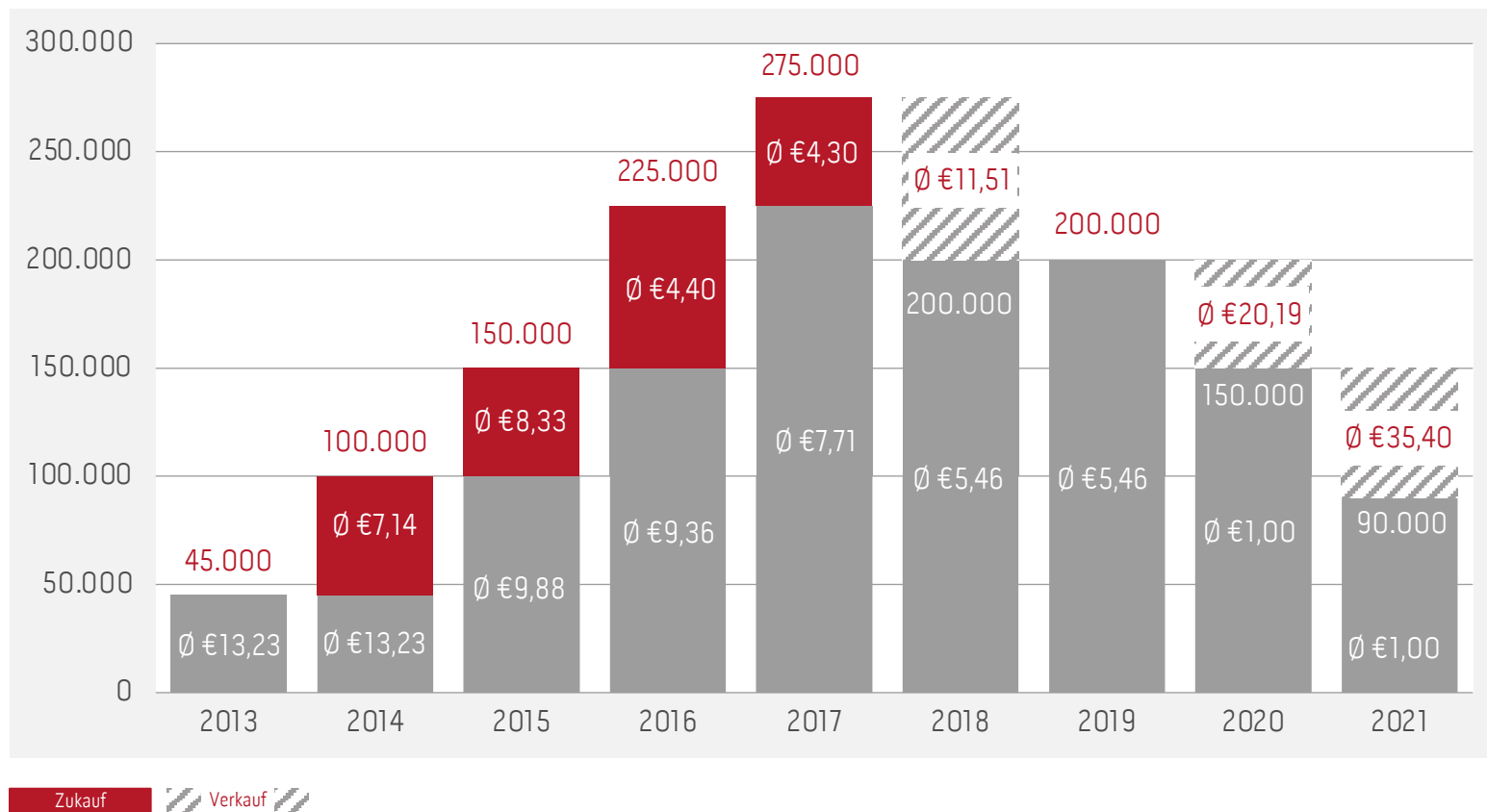
*** +1,25 EUR Jubiläumsbonus ausgezahlt als Sachdividende

**** +0,20 EUR Sonderdividende



ERFOLGREICHE TEILVERWERTUNG

Entwicklung des Treasury Stock (Stückzahl) in EUR





WENG | FINE | ART

HAUPTVERSAMMLUNG Düsseldorf, 24. August 2021



Rheinpromenade 8
40789 Monheim am Rhein

Telefon +49 (0)2173 690 8700
Telefax +49 (0)2173 690 8701

E-Mail weng@wengfineart.com
Internet www.wengfineart.com